

Thomas Hermanns moderiert den Felix Burda Award 2016



Thomas Hermanns feiert beim Felix Burda Award 2016 seine zweite Premiere. Schon 2010 führte der Moderator, Komiker und Gründer des Quatsch Comedy Clubs humorvoll durch einen spannenden und glamourösen Galaabend.

In einem kurzen Interview spricht Hermanns über wirkungsvolle Schmerzgrenzen bei Werbekampagnen und erklärt uns, warum er gerade Männer zu einem „Body Optimizing Kick Off Meeting“ schicken möchte. Ganz im Sinne des Mottos: „Born to be alive...“

1. Die neue Kampagne der Stiftung thematisiert erstmals den Tod als mögliche Konsequenz, wenn man die Darmkrebsvorsorge nicht in Anspruch nimmt. Wie finden Sie den TV-Spot? <https://youtu.be/AFNSCc45gDA>

TH: *Ich finde das drastisch, aber gut. In Zeiten der medialen Schwemme muss man immer mehr an die Schmerzgrenzen gehen, um den TV-Zuschauer aufmerksam zu machen. Ein so niedlicher Chor mit so einem bösen Gag am Ende tut das sicher.*

2. Sie sind 53 Jahre alt und damit exakt in der Zielgruppe. Fühlen Sie sich angesprochen?

TH: *Ich überprüfe mein Zeitmanagement jeden Tag und passe immer darauf auf, dass genug Luft für die wirklich wichtigen Dinge im Leben bleibt. Aber das "Tick Tack" des Chores hilft sicher dabei...*

3. Waren Sie schon bei der Darmkrebsvorsorge?

TH: *Aber klar!*

4. Warum, denken Sie, verhalten sich viele in punkto Gesundheit oft irrational, gehen nicht zum Arzt und lassen stattdessen ihre Ausreden siegen?

TH: *Krankheiten werden gerade in unserer "alle sind fit und erfolgreich" - Welt immer noch als Tabu behandelt... Vorsorge wird gerade von Männern immer noch als ein Zeichen von Schwäche empfunden... vielleicht muss man sie ja umdeuten in "Wertsteigerung des Körper Objekts" und braucht vielleicht einen coolen harten Managerbegriff: „Body Optimizing Kick Off Meeting“ oder so etwas.*

5. Was sagt Thomas Hermanns den Menschen, die ihre Ausreden vorschieben und nicht zur Vorsorge gehen?

TH: *Ich singe laut und spontan Disco-Songs zu dem Thema wie z.B. "Born to be alive"...*

6. Der Felix Burda Award findet dieses Jahr in der Münchner BMW Welt statt. Was verbinden Sie mit München?

TH: *So viel - meine Studienzeit in den 80iger Jahren hin zum Theaterwissenschafts-Magister inklusive fantastischem Nachtleben... meine ersten Show-Arbeiten in Kleinkunsth Bühnen, aber auch schon für Bogner und Boss... und gerade jetzt der Erfolg meines München-Musicals "BUSSI - das Musical", das im letzten Sommer im Staatstheater am Gärtnerplatz Triumphe feierte und das meine ganze Jugend wieder auf die Bühne brachte.*

7. Mit dem diesjährigen Felix Burda Award wird auch das Jubiläum „15 Jahre Felix Burda Stiftung“ gewürdigt. Wie haben Sie die Stiftung bislang erlebt und wahrgenommen?

TH: *Als solide und seriöse Unternehmung für eine wichtige Sache.*

8. Was wünschen Sie dem Stiftungs-Team zum Jubiläum?

TH: *Trotz allem viel Spaß bei diesem ernsten Thema. Wir sehen uns dann auf der Tanzfläche... "Born to be alive"....*